

Білоцерківський заклад дошкільної освіти №15 «Мрія»

Білоцерківської міської ради Київської області

МАТЕРІАЛИ

Сем'янівської Лесі Василівни

2023 рік

ЗМІСТ

* ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ ПРО ПЕДАГОГА.....	3
* ВІДОМОСТІ ПРО ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ТА ПРОФЕСІЙНУ ПІДГОТОВКУ	4
* МЕТОДИЧНА РОБОТА.....	6
* ПУБЛІКАЦІЇ.....	7
* УЧАСТЬ ОСОБИСТА/ВИХОВАНЦІВ У КОНКУРСАХ.....	8
* ВІДЗНАКИ ПЕДАГОГА.....	9
* ПРОБЛЕМНА ТЕМА НАД ЯКОЮ ПРАЦЮЄ ПЕДАГОГ.....	10
* ДОДАТКИ/ <i>ФОТО</i>	12

ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ ПРО ПЕДАГОГА

Сем'янівська Леся Василівна

Дата народження: 01.02.1982 р.

Освіта: Неповна вища педагогічна. Богуславський педагогічний коледж ім.І.С. Нечуя-Левицького, «Дошкільне виховання», вихователь дітей дошкільного віку. КХ №22773614. 2003р.

Стаж: загальний 23 роки, педагогічний 16 років.

Категорія: 11 розряд

Посада: Вихователь логопедичної групи

ВІДОМОСТІ ПРО ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

1.1. Навчання на курсах при «КОПОПК» (*фахові, проблемно-тематичні, авторські курси підвищення кваліфікації*).

Свідоцтво про підвищення кваліфікації .Серія ПК№02139618/2122-23. З 17.04 2023 року до 28.04 2023 року."Вихователь закладу дошкільної освіти" Спецкурс"Інклюзивна освіта : теорія та практика"

1.2. Навчання на різних освітніх платформах (*відповідно до вимог Порядку підвищення кваліфікації педагогічних працівників та науково-педагогічних працівників*).

Технологія ‘Освітня Мнемотехніка:дошкілля’.Сертифікат№240423/5
Від 24/04/2023

‘‘Вебінар’’(дистанційно) на тему : ‘‘Пленарне засідання та серія науково-практичних семінарів ‘‘Завтра в школу:навігатор для дорослих ‘‘Зустріч2’’№У130423111618182781А .13квітня 2023р

Сертифікат ‘‘Практикум сучасного дошкілля.’’Формуємо математичну грамотність дітей дошкільного віку’’№ gen -452649 18.04-17.052023р

Сертифікат ‘‘Забезпечення безперервності навчання та розвитку дітей дошкільного віку в умовах кризи в Україні’’03.07.2023-10.07.2023

Освітня онлайн-платформа Зрозуміло!Дивись під ноги!Дивись, куди йдещ!
Курс з мінної безпеки, 16 березня 2023

Сертифікат на тему:‘‘Ефективні методи зняття стресу засобами арттерапії’’04.11.2022 №ЕМ498169. Свідоцтво №7226456241484872811

‘‘Навчання в умовах воєнного конфлікту : психологічна підтримка та терапевтичне мистецтво. Вихователь ‘‘ 12.10.2023

‘‘Цифрові інструменти GOOGLE для освіти’’ Базовий рівень 28 листопада-11 грудня2022 №GDTfE-05-Б-01531

‘‘Арттерапія у роботі з дітьми дошкільного віку’’01.112022 RG006037

“Буду вправним першачком 2023:збереження духовного та фізичного здоров’я дітей в умовах сьогодення” 18.11.2022р. №gen-424271.

1.3. Участь на навчальних семінарах, консультуваннях, тренінгах тощо (з отриманням свідоцтва, сертифіката тощо)

STEM-освіта:практичний кейс,цифрові ресурси для підвищення кваліфікації освітян ЄАС.01.12.2022. №6457629383385.

№6457629383389.№6457629383D

Вебінар :Труднощі дошкільного віку дітей(від 3 до 6-7років) 15 лютого-18 березня 2022р

№В-1502180322/3/2000849

Всеукраїнський науково-практична конференція “Рівні серед рівних:інноваційні підходи до навчання дітей з особливими освітніми потребами” 13.04.2023р №1712/2001080

Сертифікат на тему: ”Готовність дитини старшого дошкільного віку до навчання в умовах реформування української школи” 08.11.2022

Y081122111234211T21D

Вебінар “Визначення різнорівневої підтримки дітей з труднощами опанування навичок читання та письма” 13.04.2023 №В-1502180322/4/2000813.

1.4. Представлення власних матеріалів (конспекти занять, заходів, сценаріїв) на освітніх сайтах для дітей, батьків та педагогів на сайтах: закладу, ЦПРПП, КОПОПК, всеукраїнського рівня.

Всеосвіта Свідоцтво РК219050. відео заняття “Дари осені”.06.10.2022.

МЕТОДИЧНА РОБОТА

1. Підготовка та проведення відкритих занять, заходів за участі дітей:
на рівні закладу; міський рівень; обласний рівень; всеукраїнський рівень.

1.1. Комплексне заняття з валеології з використанням здоров'язберігаючих технологій на тему "Промінчики здоров'я" 20.03.2021

1.2. Комплексне заняття "Гостює в нас зима" лютий 2020р

1.3. Комплексне заняття "Осінь чарівниця" 2021р

1.4. Інтегроване заняття з дітьми старшого дошкільного віку за освітнім напрямом "Мовлення дитини"+"Дитина в соціумі"(Народознавство) з елементами освітньої мнемотехніки "Українці ми маленькі -Україна наша ненька" 15.11.2023р

2. Майстер-клас для вихователів « Використання нетрадиційних технік зображувальної діяльності у формування творчих здібностей дітей»

ПУБЛІКАЦІЇ

Опублікований допис на національній освітній платформі «Всеосвіта» за 06.10.2022р.

Конспект комплексного заняття на тему: «Дари осені»

Свідоцтво РК219050

УЧАСТЬ ОСОБИСТА/ВИХОВАНЦІВ У КОНКУРСАХ

Участь вихованців у Всеукраїнському дистанційному творчому конкурсі
«Квітучі таланти»

Жанр: художнє читання

Назва номеру: вірш Т.Г Шевченка «Встала весна»

Результат: зайняте 3 місце. 2023 рік.

ВІДЗНАКИ ПЕДАГОГА

1. Подяка за працю та підготовку вихованців до творчого конкурсу.
2. Грамота, Управління освіти і науки Білоцерківської міської ради за творчу педагогічну діяльність, спрямовану на реалізацію завдань сучасної освіти, та з нагоди Дня працівників освіти.

ПРОБЛЕМНА ТЕМА НАД ЯКОЮ ПРАЦЮЄ ПЕДАГОГ

«РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ЗАСОБАМИ НЕТРАДИЦІЙНОЇ ТЕХНІКИ МАЛЮВАННЯ»

Малювання є одним з найбільш цікавих і захоплюючих занять для дітей дошкільного віку, це найдоступніший вид діяльності, який освоюється маленькою дитиною. Ні читати, ні писати вона ще не може, але вже із задоволенням вимальовує щось на папері. Направляючи і підтримуючи дитину в цьому занятті, можна домогтися дуже багато чого. У процесі малювання удосконалюються спостережливість, естетичне сприйняття, художній смак, творчі здібності. Основну думку можна висловити просто: малюючи, діти розвивають і тіло, і душу і розум. Діти з самого раннього віку намагаються відобразити свої враження про навколишній світ у своїй образотворчій творчості.

Моя робота полягає у використанні нетрадиційних технік малювання. Малювання нетрадиційними способами, захоплююча, неймовірна діяльність, яка дивує і захоплює дітей. Важливу роль у розвитку дитини відіграє розвиваюче середовище. Тому при організації предметно - розвивального середовища враховувала, щоб зміст носив розвиваючий характер, і був спрямований на розвиток творчості кожної дитини у відповідності з його індивідуальними можливостями, доступним і відповідав віковим особливостям дітей.

Успіх навчання нетрадиційним технікам багато в чому залежить від того, які методи й прийоми використає педагог, щоб донести до дітей певний зміст, сформувати в них знання, уміння, навички.

Досвід роботи показав, що оволодіння нетрадиційною технікою зображення доставляє дошкільнятам справжню радість, якщо воно будується з урахуванням специфіки діяльності та віку дітей. Вони з задоволенням малюють різні візерунки не відчуваючи при цьому

труднощів. Діти сміливо беруться за художні матеріали, малюків не лякає їх різноманіття і перспектива самостійного вибору. Їм доставляє величезне задоволення сам процес виконання. Діти готові багаторазово повторити ту чи іншу дію. І чим краще виходить рух, тим з великим задоволенням вони його повторюють, як би демонструючи свій успіх, і радіють, привертаючи увагу дорослого до своїх досягнень. І головне в моїй роботі, щоб заняття приносили дітям тільки позитивні емоції.

ΦΟΤΟ





